

1971 geboren in Graz – lebt und arbeitet freischaffend in Wien

1991 – 1993 Studium an der Meisterschule für Malerei bei Gerhard Lojen, Ortweinschule, Graz

1994 – 2000 Studium an der Akademie der bildenden Künste bei A. Rainer, F. Graf, H. Zens und E. Köb, Wien

2004 Rom-Stipendium der Kunstsektion des Bundeskanzleramtes

2005 Arbeitsstipendium am Dachstein, Stmk.

2006 Budapest-Stipendium der Stadt Wien

2007 Katalogförderung Bundesministerium f. Unterricht, Kunst u. Kultur, Land Steiermark und Stadt Graz

2009 Kunstförderungspreis der Stadt Graz

2010: „Collective Body“, The Living Room Products, Wien

2009: „Luna Park“, Neue Galerie, Studio, Graz (e)

„Videoabend“, verein08, Wien

Young Art Auction, Haus der Industrie, Wien

„Darling I fancy You“, flat 1, Wien

„The Flavors of Austria“, TAF, Athen

„Kunst 09“, österr. Postsparkasse, Wien

„Natur“, Museum für Gegenwartskunst Stift Admont, Stmk.

„unfeste Verbindungen“, Galerie Robert Kastovsky, Wien

„ohne Absicht“, Schauraum und MAK-NITE, Wien

2008: „Glanz und Verderben“, kunsthaus muerz, Müzzzuschlag

„ARTmART 08“, Künstlerhaus, Wien

„The Trojan Horses“, verschiedene Künstlerateliers, Wien

„je risque“, Galerie Cortéx Athletico, Bordeaux

Galerie Robert Kastovsky, Wien (e)

„Abbreviation“, das weisse haus, Wien (e)

„Space Mission – Flucht in die Fiktion“, white club, Salzburg; „United Fruit“, Galerie Ruprecht, Obermühl, Oberösterreich

„(A)roma“, Alte Schmiede, Bergheim, Salzburg; „Kunst 08“, österr. Postsparkasse, Wien

„Recent Changes“, Galerie 5020, Salzburg

„unSICHTBAR“, Kulturverein Deutschvilla, Strobl, Salzburg

2007: „CIRCVS MAXIMVS“, Katalogpräsentation, Theseustempel, Wien (e)

„Euro Trash Museum“, swingr – raum auf zeit, Wien; „space#odysee“, white club space #2, Salzburg

„suffest“, K.V.A.R.K., Križevci, Kroatien

„kurzfristige einrichtung“, to be continued, Wien

„Melancholie als Lebenselixier“, Schloss Aichberg, Stmk.

ViennaFair, Schlebrügge.Editor, Wien

„ARTmART“, Künstlerhaus, Wien; Galerie Franzke, Wien

Pfarr St.Lukas, im Rahmen der interreligiösen Begegnungen 2007, Graz (e)

„unORTnung I“, Wien; Stiftung Starke, Berlin

2006: „photo_graz06“, ESC, Graz; „o.“, kunstraum auto, Wien

„Flash Lite“, white club, Salzburg

„Lost In Space – II“, forehouse, im Rahmen der Vienna Biennale, Wien

„Ich sehe Land“, Atelier Max Böhme, Nö.

„The Failed Show“, forehouse, im Rahmen des Galerienrundgangs 6. u. 7. Bezirk, Wien

„Paradiese“, Schloss Aichberg, Stmk.; „Lost in Space“, forehouse, Wien

2005: Galerie Kunst & Handel, Graz; „Dachstein:Cult“, Projektpräsentation, Dachstein, Stmk.

„Leere Versprechungen“, Galerie Eboran, Salzburg

„Der Ausflug“, Viertelsgalerie Bad Fischau, Niederösterreich

art position 05, Ottakringer Brauerei, Wien; „Display05“, Kunst im öffentlichen Raum, Kforum vienna, Wien

„Versus – Mapping the city“, Kforum vienna, WUK Gastatelier, Wien; „99 x 21 x 21“, Kammerhofgalerie, Gmunden

„Zirkulationen“, Solodebüt, Minoriten-Galerie, Graz (e)

2004: „Neuerwerbung 2004“, Neue Galerie, Graz; „Architekt gesucht“, Kulturverein Deutschvilla, Strobl, Salzburg

Ankauf durch das BKA für das Landesmuseum Joanneum Graz; art position 04, Ottakringer Brauerei, Wien;

art frankfurt (Galerie Peter Lindner, Wien); „25 Jahre Gesellschaft d. Freunde d. bild. Künste“, Akademiehof, Wien

art position Galerie, Wien; Ankauf durch die Kulturabteilung der Stadt Wien

„fremde intimität“, Zukunfts- und Kulturwerkstätte, Wien

„Wand. .Wände. .Wendelin Pressl“, Artothek Galerie Alte Schmiede, Wien (e)

2003: „durchzug“, Kulturverein Fönfrisur, Graz; „MiteinANDERS – Unionen & Separationen“, Kforum vienna, Wien

„uncensored“, Architekturbüro Subbotnik, Wien; Ankauf durch das Kulturamt der Stadt Graz

Galerie Arch+Ing, Wien; „Display“, Kunst im öffentl. Raum, Kforum vienna, Wien; „That’s new“ IG Bildende Kunst, Wien

2002: „positionen“ im WUK, Wien „Sölkspuren III“, Kleinsölk, Stmk.; Floridotower, Wien; Kulturzentrum Traunstein, D;

Ankauf durch die Gesellschaft der Freunde der Bildenden Künste, Wien